

<https://museoitaloamericano.org/events/ester-crocetta/>

WINE ART ABRUZZO
WINE ART CONNECTION

L'EVENTO

Villa Italia propone l'evento WINE ART ABRUZZO e presenterà **la collezione di vini artistici**, insieme alle opere che li hanno ispirati; al Museo italo Americano di San Francisco il 16 novembre, un momento **dedicato all'Abruzzo** alla sua cultura e socialità, l'occasione di conoscere e parlare con gli autori. La collezione Plasma nasce da una forte connessione tra le abilità e la competenza profonda di fare il vino e il talento ed espressività di creare opere d'arte contemporanea.

Ester Crocetta, artista abruzzese di arti visive, ha invitato l'Enologo Lorianò Di Sabatino a creare una selezione speciale di vini, abbinata alle sue opere d'arte, affinché le sensazioni che lei sente di esprimere siano rese effettive e vere, anche attraverso il vino.

Così nasce il progetto Plasma, un gioco al contrario, non è più l'etichetta di una bottiglia a rappresentare un imprenditore, un territorio o un marchio, ma è un'opera d'arte che crea un'emozione personale, un sentimento, una voce del prodotto e poi proprio il vino che rispecchia questi messaggi.

L'interpretazione finale spetta a chi assaggia, lui o lei potranno confrontarsi con l'enologo e l'artista e intuirne le affinità. Poche parole, solo colori e sensazioni. Degustare guardando un dipinto, un'ispirazione, senza filtri di annata, denominazioni, blasoni. Solo libertà.

www.plasmawine.org

Villa Italia is holding an Art Wine Abruzzo event and will present a collection of artistic wines, together with the art works that inspired them; at the Italian Museum in San Francisco on November 16th 2018, a moment dedicated to Abruzzo and its culture and sociality. During the event you will have the opportunity to get to know and talk with the creators.

The Plasma collection came about because of the strong connection between the ability and the profound competence in wine making and the talent and the expressiveness which inspired the creation of the contemporary works of art.

Ester Crocetta, an Abruzzese artist of visual arts, invited the oenologist Lorianò Di Sabatino, to create a special selection of wines, to match her art works, so her feelings could be transmitted via wine.

This is how the Plasma project came about. Working back to front, the bottle's label no longer represent the wine producer, the terroir, the brand, but a work of art that creates a unique sensation in the individual, a feeling that gives the product, a voice and finally it is the wine that mirrors these messages.

The final interpretation is for those who tasting, they are able to enter the world of the wine expert and the artist and understand their affinities. A few words, only colours and sensations. Tasting while looking at a painting, an inspiration, without regard for vintage, appellation, coats of arms. Only freedom.